



Comunicato stampa

Il Premio EMA attribuito a *Europeana Foundation*: un riconoscimento per il grande progetto della “biblioteca digitale europea”

La Fondazione Luigi Micheletti ha il piacere di comunicare che il *Premio EMA*, il prestigioso riconoscimento dell'*European Museum Academy*, sarà consegnato alla *Europeana Foundation* giovedì 19 settembre 2013, alle ore 19.00, presso la Sala del Consiglio della Provincia di Bologna. La cerimonia sarà introdotta da Wim van der Weiden e Massimo Negri, rispettivamente *chairman* e direttore di EMA. Seguirà un intervento di Paolo Galluzzi, direttore del Museo Galileo di Firenze, l'importante istituzione italiana insignita del Premio nel 2011. La cerimonia culminerà nella consegna del riconoscimento alla direttrice di *Europeana Foundation*, Jill Cousins.

Europeana Foundation ha promosso e gestisce la biblioteca digitale europea, un tesoro di contenuti digitali (libri, film, dipinti, giornali, archivi sonori, mappe e manoscritti) messi a disposizione da una rete di oltre 2.200 archivi, biblioteche e musei europei. Inaugurato nel 2008, il portale di *Europeana* (www.europeana.eu) dà libero accesso a oltre venti milioni di documenti, a una serie in continua crescita di esposizioni virtuali e a numerosi approfondimenti tematici. Anche la *Fondazione Luigi Micheletti* contribuisce a questa iniziativa, unica nel panorama continentale, fornendo decine di migliaia di documenti digitalizzati del proprio archivio storico. A partire dal 2013, inoltre, un rappresentante della Fondazione fa parte del *board* di *Europeana*.

L'*European Museum Academy*, di cui la Fondazione Luigi Micheletti ha l'orgoglio di essere uno dei membri fondatori, ha deciso quest'anno di valorizzare attraverso il suo prestigioso riconoscimento l'impulso offerto da *Europeana* a tutto il panorama culturale europeo, in un ambito – quello della comunicazione digitale – assolutamente centrale per il presente e il futuro del patrimonio culturale. Il Premio intende richiamare l'attenzione di tutte le istituzioni europee, culturali ma anche politiche, sull'opportunità di sostenere un progetto giovane ma con una storia già ricca e significativa alle spalle e, davanti, un orizzonte ricchissimo di potenzialità e possibili sviluppi.

In particolare, nel documento che esplicita le motivazioni dell'attribuzione del Premio, EMA sottolinea la capacità mostrata da *Europeana* di essere sempre all'altezza delle nuove sfide poste da un contesto in veloce trasformazione, sperimentando forme innovative di diffusione dei contenuti culturali, quali i progetti *Europeana Fashion* e *Europeana Creative*. Per quanto riguarda lo specifico apporto di *Europeana* al mondo dei musei, EMA pone l'accento sulla visibilità e sull'accessibilità assicurate a un vasto insieme di collezioni e reperti, riconoscendo che l'esperienza di *Europeana* ha permesso di meglio comprendere e arricchire l'idea stessa di “museo virtuale” - una dimensione sempre più ineludibile in ogni museo contemporaneo.

EMA, European Museum Academy, The Hague

EMA è un network di musei europei costituita in occasione del decimo anniversario dalla scomparsa di Kenneth Hudson (1916-1999), tra i fondatori dell'archeologia industriale, ispiratore della nozione di eco-museo e figura di spicco nel mondo museale contemporaneo. L'accademia è stata promossa da un gruppo di professionisti attivi in importanti musei e istituzioni culturali europee al fine di promuovere ricerche nel campo dell'innovazione museale, stimolando nuove idee ed esperienze e offrendosi come incubatore di talenti e programmi. EMA sottolinea il ruolo del museo moderno come luogo di incontro decisivo per lo sviluppo del dibattito scientifico, la creatività, la coesione sociale e il dialogo culturale.

www.europeanmuseumacademy.eu